Año XVIII. Núm. 2294 — Buenos Aires, Domingo 26 de Julio de 1914 — (PORTE PAGO) — Número suelto 5 centavos

DIARIO DE LA MAÑANA
CALIFORNIA 1235. U. T. 371 Barracas
No se devuelven los originales

LA PROTESTA

Suscripción mensual
En toda la república $ 1.50; Exterior, oro u.s.
Valores y giros a nombre de B. V. Mansilla

TRASLADO DE LAS OFICINAS DE "LA PROTESTA"

A los agentes, suscriptores y periódicos de cangé, les pedimos tomen nota de la nueva dirección: California 1235.

Crónica Europea

VERDADES DEMOLEDORAS

LAS FIGURAS DEL SINDICALISMO FRANCES

Para LA PROTESTA

Tuvimos Millerand. ¡Tránsfuga!
Tuvimos Briand. ¡Tránsfuga!
Tenemos Viviani. ¡Tránsfuga!
«Et sic de ceteris».

Pataud—otro vividor—hace, en «La Mañana», el siguiente inventario de sindicalistas conocidos:

Griffuelhes (alias el Papa). — Ex zapatero. Actualmente pasa bien la vida y se prepara a ejercer de patrón en una fábrica.

Emile Pouget. — Exdirector del «Père Penard» y de «La Revolución», hoy redactor de «La Guerre Sociale». Actualmente cultiva el género novelesco, que le proporciona más ganancias que el género revolucionario.

Niel. — Ha dejado la secretaría de la C. G. T., por una inspección, más provechosa en la sociedad de seguros y compositores dramáticos.

Lewy. — Cambió la Revolución por la bonetería, en una casa de Rouen.

Desplanghes. — Ex peluquero. Actual jefe de lo contencioso en una Sociedad de Seguros.

Dubéros. — Ex peluquero. De secretario de la Unión de los Sindicatos del Sena, pasó a explotador de terrenos. Se le calcula de capital un millón de francos.

Boudet. — Miembro de la Federación del Libro y actual recaudador de contribuciones ((puesto de todo reposo).

Robert. — Ex tesorero de la C. G. T. Actual recaudador de contribuciones (otra fiera... para el descanso).

Etcétera, Etcétera.

¿Qué revolución social se puede hacer con sindicalistas que están a verlas venir, y con políticos como Viviani, que ayer mismo era acérrimo enemigo de la ley de Tres Años, contra la cual votó, y hoy está encargado de su custodia y observancia?

Si estas gentes, degeneradas y depravadas, hubiesen vivido en tiempos de la Revolución francesa, no habría habido bastantes carretas para llevarlas a la guillotina. Pero Francia, que antaño fué políticamente una nación de idealistas convencidos, hoy es un pueblo de positivistas farsantes.

En la calle los órganos periodísticos de los personajes políticos ostentan cabezas desconmunales.

—El cómplice del asesinato.
—¡A presidio!
—A la guillotina!
—Lo que no dijo Calmette.
—Un miserable: M. Barthou.
—Un bandido: M. Briand.

Luego, amigos y adversarios, en los pasillos de la Cámara, se dan apretones de manos y abrazos, hacen chistes y agudezas, se cuentan detalles de la última cena y de la última conquista amorosa, y... se ríen del público.

En cambio, ¡qué ejemplo han dado los revolucionarios en Ancona y en la Romaña! «Toute une région de l'Italie a été en république pendant trois jours,— como asombro y no sé si con espanto también —los periódicos republicanos de París.

Y el republicano «El País», de Madrid, escribe:

«Seguimos con grande atención el curso de los sucesos revolucionarios de Italia, en los que ha tenido parte, según dicen, Malatesta, un viejo anarquista del temple de aquellos gloriosos revolucionarios de 1848.

Malatesta es conocido en España, donde estuvo antes de 1890. En Madrid lo recuerdan algunos. Estuvo también en Barcelona. Y un gran cronista español, Luís Bonafoux, amigo suyo, nos ha hablado varias veces en libros, (uno de ellos dedicado al agitador italiano) y artículos del «Heraldo» del célebre Malatesta.

No podemos aún conocer con exactitud su influencia en el movimiento revolucionario ni el carácter y alcance de este movimiento que, como las grandes huelgas de 1911 en Inglaterra, prueba el avence de la revolución social.

Es digno de notarse en él movimiento italiano, hijo de la admirable solidaridad contra las tropelías de las autoridades y de los carabineros, el carácter republicano que adquirió; la circunstancia de seguir después de una guerra considerada patriótica y en la que se han logrado conquistas importantes de reinos, y la oposición activa de las clases en peligro, de la burguesía, contra la huelga general revolucionaria.

En América y en la Argentina especialmente, donde la revolución social estallará tremenda, tal vez en nuestros días, los estudiantes, el capitalismo, la burguesía y una parte de la mesocracia, asaltaron periódicos obreros, combatieron la huelga y celebraron manifestaciones grandiosas. De allí habrán tomado ese procedimiento los italianos.»

¡Malatesta! ¡El gran Malatesta! Hace poco, y a raíz de haber pasado una temporada en la cárcel de Londres, por infame delación de un compatriota suyo, Malatesta, ya entrado en años, y sobre todo, fatigado de cuerpo y marchito de espíritu, dijo a su amigo:

—He resuelto irme a Italia.

—¿A Italia? Estás loco... Vas a dejar aquí la tranquilidad, el pan...

—Sí; pero estoy viejo y no quiero morir sin volver a ver Italia y decirle adiós para siempre. Además, tal vez se pueda todavía hacer allí alguna cosa...

¿Cuál ha sido su suerte después del acto revolucionario de Ancona?

«Le Journal» de hoy publica el siguiente telegrama de Roma:

Una orden de detención fué lanzada contra el famoso anarquista Malatesta, inculpado de haber querido cambiar violentamente la constitución del Estado y la forma de gobierno organizando los recientes movimientos populares de Ancona.

La policía se dirigió al domicilio que ocupa el anarquista en el último piso de una calle poco lujosa de Ancona. Las habitaciones, cuatro piezas en forma de buhardillas, se revolvieron inútilmente. Dos mujeres que en ellas se encontraban, declararon que Malatesta había partido con un destino desconocido después de haber pasado sin duda por la policía, cuando el mandato de detención no había sido todavía lanzado.

Malatesta, de ilustre cuna, y personalmente fino, ha hecho vida de privaciones y persecuciones. En esa existencia de asceta batallador, debieran inspirarse los seudorevolucionarios franceses, si en el fondo del corazón de cada uno no hubiese un crastaquouère». La burguesía francesa muere por tener todos los vicios y ninguna de las virtudes de la aristocracia que derrocó para ponerse ella. Es el régimen de los Caillaux, que hacen las sátrapas, y de las Caillaux, que hacen de princesas, los unos y las otras, disponiendo de vidas y haciendas.

Hay que hacer a los revolucionarios españoles de otra época, a los Pi, Salmerón, Benot, Estévanez, etc., la justicia de decir que política y personalmente se condujeron de muy distinta manera; y cuenta que casi todos los prohombres del republicanismo español eran, por su intelecto, muy superiores a los presidentes republicanos que ha tenido Francia. y ¡Cuántas veces vi al señor Salmerón, entonces presidente, cruzar sólo, y a pie, las calles de Madrid! ¡Qué modestia, casi humilde, la de la residencia del señor Pi y Margall!

También hubo en Francia ministros republicanos que acordaron su gestión política y su vida privada con las teorías que habían defendido, y cuyas mujeres, aunque ministras, continuaron guisando y yendo a los lavaderos.

Pero esos ministros eran comunistas...

Luis Bonafoux.

EN LA CASA SUIZA, R. Peña 254

El mártes 28, a las 8.30 p. m.

Gran conferencia de propaganda y solidaridad con los presos por cuestiones sociales

Oradores: Dr. JUAN CREAGHE, Dr. JUAN E. CARULLA, Prof. JULIO R. BARCOS, B. V. MANSILLA y C. MARTINEZ PAIVA.

PRECIO DE ENTRADA: 0.50. - El beneficio para los preso

La gran crisis económica

Agitación de los sin trabajo

ACTITUD CENSURABLE DE LOS DIARIOS

La manifestación de protesta contra la crisis económica que se realizó el domingo pasado en esta capital, bajo los auspicios de la Federación Obrera Local Bonaerense, ha sido una constatación de las condiciones actuales de la clase trabajadora y una ruidosa afirmación de los propósitos que tienden a traducirse en una acción trascendental, empujada por la fuerza incontenible de esa enorme multitud que no espera nada de los poderes públicos, porque siente el dolor de la experiencia, y se mueve en busca de una solución práctica y concreta, valiéndose de sus medios propicios al ejercicio de la voluntad y la inteligencia.!

La no aparición de «La Protesta», nos ha impedido hacer conocer los detalles de esta manifestación, y las conclusiones de la misma, cuya importancia ha sido intencionalmente desvirtuada y tergiversada por la prensa que juega con prevención estos actos populares.

Una demostración colectiva de esa índole, deja sentada una verdad cuando ella se efectúa, no en virtud de una propaganda interesada y sí, por circunstancias que son el reflejo de una situación anormal, como la de estos momentos de intensa crisis económica.

De más está por esto mismo, esa aparente indiferencia de los cronistas de gacetilla que cerraron los ojos y se taparon los oídos para hablar después por boca de la policía sobre la importancia numérica de la reunión, como si en el mayor porcentaje de un desfile momentáneo, se encerrara toda la exteriorización de una causa profundamente arraigada.

Estamos en plena bancarrota, declamos, aludiendo a los alcances de está gran quiebra que palpamos... Y la bancarrota es tan notable, que el gran «crack» industrial arrastra consigo los valores políticos intelectuales y morales de los pretendidos conservadores que constatan la insuficiencia que les caracteriza, para afrontar las dificultades que se presentan al desenvolvimiento «tranquilo» de la vida parasitaria.

La miseria ha culminado en su nota amarga de hambre, extendida como un flagelo a los hogares y es lógico que el proletariado se incorpore con decisiones propias a contrarrestarla, oponiendo su virilidad y dignidad contra el bajo logrerismo de los acaparadores.

La Federación Obrera Local Bonaerense, ha dejado con el acto realizado el domingo, un ambiente excelente para continuar la campaña de solidaridad entre los trabajadores y encontrará elementos numerosos que la secunden si se lleva adelante una agitación que tienda a uniformar la acción general.

UNA ACLARACION

Los diarios «El Giornale D'Italia» y «La Vanguardia», al hacer crónica de la manifestación de la F. O. L. B. ayer, dan conceptos o ideas vertidas por los oradores, tergiversan totalmente lo dicho por mí creo que es imprescindible hacer una aclaración.

No opino que con la venta de los acorazados y los empréstitos destinados a obras públicas, el gobierno solucionará la crisis.

Todo lo contrario; se ha interpretado mal mi pensamiento. Lo he expuesto como una demostración constatada por todos que el gobierno es incapaz de cooperar en forma positiva a equilibrar el desastre económico producido en mucho por la fiebre de los armamentos; que al proponerse la venta de los acorazados se ha dicho en el parlamento, que no se debe proceder así porque al país no le hace falta ese dinero—y si los acorazados — porque no hay crisis; que días después se habla de empréstitos para combatirla, procurando trabajo para los obreros, pero que en realidad es para cubrir el déficit del presupuesto, agravado por los enormes gastos en mantener al clero, militarismo y burocracia inclusive los diputados del pueblo y que ante la imposibilidad manifiesta de que el Estado ponga remedio a este enorme desconcierto, sólo cabía que los trabajadores, interpretando los anhelos de la federación se lanzaran a la huelga general por la jornada de 6 horas en lugares de producción y a la gran huelga de inquilinos para oponerse a la explotación y tiranía de los propietarios.

Estas fueron las conclusiones y sobre esto insistiré.

B. V. Mansilla.

EN EL ROSARIO

En la populosa ciudad del Rosario, como en todos los grandes centros de población donde la masa de los apremiados por las imperiosas necesidades de la vida, constituyen una legión inmensa, no ha podido menos que exteriorizarse una agitación de protesta contra el régimen de la concurrencia y la explotación capitalista.

La situación actual de honda crisis económica, de impotencia política del Estado, de relajación y corrupción de hombres y partidos, de jefes y directores de la cosa pública, está gritando a voces el descalabro y la ruina de una sociedad que ante los primeros síntomas de una agitación pide alarmada la intervención de las medidas de fuerza, la aplicación de las leyes de excepción y de las bayonetas y cañones, como solución del mal que roe las entrañas del sistema burgués.

Los principales órganos del periodismo asalariado de los capitalistas, donde escribe la flor y nata del bajo fondo de la crápula pseudo intelectual, al ocuparse de las primeras manifestaciones de los desocupados y apuradas por el hambre, con el consiguiente asalto al Mercado del Centro y a algunas fiambrerías del Rosario, puso el grito en el cielo, sindicando como responsables de los acontecimientos a nosotros los anarquistas. Sabemos y podemos asegurar, sin temor a equivocarnos, quienes son los responsables de los hechos del Rosario, como de antemano podemos indicar a quienes toca la responsabilidad de los que se produzcan mañana aquí o en cualquier otra parte: capitalistas y especuladores de ufias largas, grandes señores del oro y del poder que tienen a su servicio las leyes y las bayonetas, el régimen todo con sus mantenedores, son los responsables de los hechos del Rosario y de los que se originen en todas partes, porque son ellos los que roban hasta dejar al pueblo sin comer, porque son ellos los que acumulan cuantiosas riquezas, y aquí n. hay más responsables, criminales o delincuentes, que los opulentos a quienes el derecho y la fuerza de la ley asegura el goce de todas las riquezas arrebatadas a los trabajadores.

Era necesario, y no podía ser de otra forma, que los anarquistas fuéramos indicados como el punto de ataque y donde debiera dirigirse la violencia legal pedida por la prensa burguesa. Impotentes para salvar las dificultades de la crisis, declaran en «Tribuna»: «no; en la República Argentina no hay hambrientos, no puede haberlos». Niegan la realidad del hambre, sin duda porque a ellos no les alcanza primero y, después, para disimular su fracaso.

Con esto y pedir la aplicación de las leyes de Residencia y Defensa Social por hechos cuya trascendencia han levantado hasta las nubes intencionadamente, suponen los microcéfalos del periodismo que los millares de desocupados que en vano recorren toda la república caminando de pueblo en pueblo en busca de pan y trabajo, habrán terminado de sufrir y la crisis habrá sido resuelta.

Los que se agitan y pretenden levantar una voz de protesta contra el enorme lote de miseria que se lanza sobre el pueblo son, según los que nunca han trabajado y gozan vida regalada, «elementos malentes que viven siempre de expedientes dolosos, sin conocer la honrosa fatiga del trabajo».

Ya lo veis, trabajadores: «no conocéis la honrosa fatida del trabajo». Los que toda la vida pasaron encorvados bajo el peso de jornadas abrumadoras, los hombres que con su trabajo crearon todas las riquezas que hoy gozan hombres sin pudor ni dignidad y que figuran como representantes del orden y la moral, son acusados de vivir de recursos deshonestos, de enemigos del trabajo y el orden.

Mostrad las manos encallecidas, vuestros cuerpos cubiertos de harapos exponedlos al sol con los de vuestras mujeres e hijos para que no haya cómo equivocarse cuando vayáis a tomar lo que os pertenece en los mercados y almacenes. Nadie que no haya trabajado, puede pretender derechos sobre las riquezas.

No son unos cuantos comestibles que hayan sacado del Mercado del Centro y algunas fiambrerías a lo que tienen derecho los trabajadores. Casi resulta pueril esta indicación; sin embargo, ha sido lo suficiente para que sirvieran de pretexto a las medidas de fuerza y a los atropellos de las hordas defensoras del orden.

El pueblo, los trabajadores y todos los que sufren los males de la sociedad burguesa, no se resignarán en estos momentos dolorosos y sabrán atacar las fuentes mismas de donde manan todas las injusticias.

En vano será que los gansos del periodismo clamen por la intervención brutal de las fuerzas del gobierno.

Por todos los rincones del país empieza a manifestarse el descontento y no son los hechos del Rosario más débiles exteriorizaciones de lo que mañana, empezando por Buenos Aires, correrá hasta el último extremo del país como lava ardiente, despertando la rebelión contra la sociedad capitalista que hace del trabajo una esclavitud y de la vida un infierno.

¿AGITADORES?

Es hiperbólica la afirmación de que los acontecimientos que han servido de pasto a los comentaristas superficiales, se produzcan, porque así lo quieren elementos que tienen interesés particulares. Y resulta doblemente absurda la suposición, cuando ni esta suposición cabe ante los hechos. El asalto a la Refinería llevado a cabo por una multitud de obreros que se han cansado de implorar humildemente que se les dé ocupación sin conseguirlo, es un detalle ilustrativo que evidencia cómo la falta de trabajo y la terquedad capitalista son los agitadores suficientemente poderosos para inducir al asalto o el motín.

Esos trabajadores que en forma poco protocolar exigen «pan o trabajo», son en su mayoría turcos y rusos que la corriente inmigratoria los ha colocado en la difícil encrucijada donde se defienden de la muerte, disputando el salario que otros ganan trabajando una jornada excesiva.

DETENCIONES Y PROCESOS

La prédica insidiosa de los voceros del capitalismo, ha señalado como medida previa para evitar la repetición de los hechos, la detención y proceso de compañeros que no tienen otro delito que sus convicciones manifestadas sin reticencias, porque quien cree noble y grande sus ideas, las expone con franqueza y lealtad.

Así en Rosario, ha sido detenido el camarada Pedro Casas, sindicado de promotor de los sucesos que se han producido; y en esta capital por repartir manifiestos para el mitin efectuado, ha sido detenido y procesado de acuerdo con el artículo 12 de la ley de Defensa Social, el compañero Francisco Equisain que actualmente se encuentra en el cuadro tercero del Departamento de Policía a disposición del juez.

Igualmente fueron sableados y detenidos seis compañeros en la Plaza del Congreso, el domingo después de la manifestación. Todos fueron libertados, menos Amadeo Pacífico, quien se encuentra en orden social arbitrariamente detenido.

EN MONTEVIDEO

Como corolario de las manifestaciones que se han efectuado, un vibrante manifiesto ha puntualizado el pensamiento de los trabajadores. «No hemos de consentir — dicen — que se cometa el crimen de dejarnos morir de hambre; en nombre del primero de todos los derechos — del derecho a la vida, reclamamos trabajo o pan.

Un diario de la tarde, que no quiere saber nada de crisis, se condujo sin embargo, de esa declaración tan cruda, lamentándose que en los países «nuevos» se experimenten los efectos de la miseria en forma tan desconsoladora...

EL VACIO

La tregua forzosa impuesta a nuestra labor diaria por el traslado de «La Protesta», aun cuando no es más que un hecho común, no deja por eso de ser motivo de algunas reflexiones.

En efecto; hemos experimentado una sensación de vacío; algo así como si a un complicado mecanismo le faltara el eje principal. Y no digamos con esto que «La Protesta» obre aquí, entre los anarquistas, entre el pueblo que piensa, como jefe, caudillo o autoridad superior; no.

«La Protesta», obra a manera de un lazo fraternal entre los pueblos, a manera de un faro de luz que irradia sus fulgencias en la negra noche de horror en que vivimos; es ariete demoledor, grito potente, anatema contra el crimen. del maldito régimen actual en que nos toca actuar; latigo siempre dispuesto a azotar el Mal hasta verlo desaparecer, o transformarlo en Bien; voz anarquista...

De ahí que al faltar ella estos días, hayamos sentido todos esa sensación de vacío, esa ansiedad de volver con ella a la brega diaria tesonera, tenáz y continua.

Faltando este diario es cuando más se siente su necesidad. En este ambiente de infamias y corruptelas; de periodismo foto e inspido hace falta una voz que grite lo que los cobardes callan. Para eso este diario, o «La Rebelión» u otros que como éstos surjan a la vida diaria a combatir y a bregar por la pronta destrucción del régimen actual.

Ha terminado la tregua forzosa impuesta a nuestra tarea diaria; de nuevo estamos donde ayer. El vacío está de nuevo llenado. De nuevo en marcha...

Ahora dos palabras necesarias o innecesarias: «La Protesta» necesita vivir; debe extender su radio de acción el mismo, difundirse, afirmarse, engrandecerse moral y materialmente. Y para ello es menester el cariño de todos, el esfuerzo de todos, la voluntad de todos los que amen el ideal anarquista para que esa aspiración sea un hecho.

Porque difundir este diario es difundir el anarquismo.

Nuestra última palabra

Después de la condena

A los que han habiado de indulto

Después del cantazo con que finalmente nos descalabró la Corte,—que no nos descalabró nada, pues somos indescalabrables, y ninguna de nuestras razones para no ser considerados criminales, ha sido victoriosamente refutada, desde el punto de vista de los derechos que tienen universalmente los hombres, (y es en el que debemos colocarnos), y que también deben tener en la Argentina; y si no los tienen, deben tenerlos, y no es mucho que algunos pasemos por las cárceles, para hacer su afirmación, contra el criterio de los que los niegan; y máxime cuando hasta ayer no más, ese derecho lo hemos conocido, y ha sido uno de los beneficios más notablemente proclamados por los «viejos» hombres de la República...—; después del cantazo con que finalmente nos descalabró la corte, nos llegan noticias que nuestros amigos de San Pablo por un lado, y nuestros amigos periodistas por otro, tratan de hacer gestiones para obtener nuestro indulto, y borrar, por un acto de clemencia, arrancado por el ruego, la brutalidad extremada de las tribunales del país, y su negativa pertinaz a juzgar el hecho de la libertad de la prensa, atacada por el Congreso, dándonos con éste, por criminales, a los que ejercitamos nuestro derecho, de cierta manera o con ciertas palabras, habiéndose en que el Congreso, como legislatura local, hace la enumeración de los delitos, y que nuestra manera, estando comprendido en la enumeración, nos hacía criminales y no periodistas, (la prensa era el instrumento para cometer nuestro crimen, como la llave para la puerta, el puñal para la herida...); que éramos, por lo tanto, criminales, y nuestra situación no era interesante más que para el juez de la causa, y que no había que hablar de libertad de la prensa, que había de entenderse por el no establecimiento de la censura previa, (que en verdad no existe), pudiendo el Congreso declarar delictuosos todos o cada uno de los actos del periodista, sin que éste, convertido ya en delincuente, fuera otra cosa que un criminal, y quizá de los más malos y peligrosos, como se nos ha hecho el honor de llamarnos a nosotros...

Nuestros amigos de San Pedro y nuestros amigos periodistas, por el cariño que nos tienen o por la consideración de la injusticia que con nosotros se comete, han echado mano, o están por echar mano, de un medio que exige de nosotros alguna explicación. En primer lugar, no queremos saber nada y preferiríamos haber ignorado la existencia de tales trabajos. Y he aquí la causa: no podemos disimular nuestra repugnancia por el acto de pedir gracia, por lo que nos falta, (aunque sea bastante), de un acondena que nos hemos propuesto cumplir sin debilidad, y afirmando siempre lo mismo: que no renunciamos a nuestro derecho, aunque del fallo de la Corte, y contra el fallo de la Corte! Gracia se pide cuando se está convencido de haber obrado mal, y se está arrepentido. Nosotros no hemos obrado mal, (y menos queremos obrar mal, con nuestra conciencia, ahora que estamos presos), y no estamos arrepentidos: todo lo contrario, estamos satisfechos de haber sabido sostener hasta el sacrificio una causa que creemos justa, y no deseamos más que seguir sosteniéndola... Saldremos a la calle para persistir,—¡bien altamente lo declaramos!—, y por nada, ni aún por el hecho de salir mañana en libertad, comprometeremos nuestra acción futura... Segunda razón que tenemos para no pedir indulto, y por la que creemos que tampoco nos sería concedido, pues tanto el fallo de la Corte, como la Ley Social, como el pensamiento que las inspira, tienden a doblarnos, y ante este fin, no retrocederán ante la misma enormidad: no podrían, pues, ganar el ánimo del primer magistrado las consideraciones de injusticia, de exceso, de brutalidad, de proporciones desmesuradas, que acaso para nuestros amigos de San Pedro y nuestros amigos periodistas, son de plena y absoluta convicción. Y como doblarnos, no nos doblaremos...

Si nuestros amigos de San Pedro y nuestros amigos periodistas, apesar de lo que llevamos dicho, aman la la idea de restablecer la justicia por un pedido de indulto, allá ellos y el resultado de sus gestiones; es cosa suya, y a nosotros no ha de hablársenos ni queremos ser informados. Con estas líneas pretendemos decir la úl-

tima palabra, poner punto final a todo lo que hemos escrito sobre este proceso y nuestra condena. No queremos saber ninguna cosa, nos desligamos de todo lo que a intuito se refiera... Pero no ha de ser sin señalar en estas líneas finales a nuestros amigos periodistas y a nuestros amigos de San Pedro, este otro medio de restablecer la justicia para nosotros y para todos de una manera más general y más permanente: derogar la Ley Social...

Y es todo lo que, para todos, tenemos que decir. Y, ahora, entramos fuertes y serenos a cumplir nuestras condenas...

T. Antilli.

Apolinario Barrera.

Prisión Nacional.

Faustino López

Ayer fué embarcado con destino a España el camarada Faustino López (Floreal Martínez), deportado por disposición policial, sin más requisito que la simple comprobación de que es anarquista, falta grave en este país, en donde para gozar de los derechos políticos y la tolerancia de las autoridades, se necesita ser empresario de cualquier negocio (?) que produzca dinero.

El vapor salió ayer tarde y hasta el momento de cerrar el diario, no tenemos noticias de si López ha desembarcado en Montevideo.

LAS IDEAS

Compañeros:

Se ha dicho que los refranes, sentencias cortas, vienen a ser algo así como la sabiduría de los pueblos que los crean, condensada: pepsinas para el cerebro, diré ahora, que sino lo aclaran mucho, lo estimulan, por lo menos, llamándolo con frecuencia a una reflexión madura; y esto ya vale algo; amigo.

Digo, pues, en este momento, y válgame el refrancejo, que «el hábito no hace al monje». Echarse a la calle, entonces, para todo, de hábito rojo; «pintar en blanco» una afirmación joyante, para más luego en el hogar despojarse de tal hábito y aparecer enseguida como el más vulgar reaccionario, podrá tal vez ser muy lindo; pero, dígote que nunca, que jamás es digno de hombres que por tales se tengan... Y déjame ya que me apunte un tanto.

No, camarada mío: no es por las ideas que tú «digas» sustentar, por lo que han de perseguirlo todas las policías del orbe; no es por las ideas que «digas» sino por las ideas que manches; por las ideas a las que prestes tanto tu amor y todo tu entusiasmo; por las ideas que sepas vivificar con tus actos en medio al ambiente que a tí y a mí y al de más allá circundamos.

¡No están presos, caramba, Antilli y Barrera por que se «llamen» anarquistas: están presos por que lo son en efecto!

¿Pero es que tú crees, por ventura, tal en tu carta lo afirmas, que lo que se llama anarquismo no sería perseguido si, por ejemplo, se llamara sportismo, o cual nuestro vigente anarquismo se produjera entre el pueblo? ¿Pero es posible que tú creas eso: que es el nombre al que se persigue y no al hombre,——encarnación de las ideas que canta? Permíteme que dude y me sonría. No; tú no crees eso: lo has manifestado sin pensarlo.

Libertarios, ácratas, hombres de ideas avanzadas, todos, todos, llámense como se llamen, sufrirán constantemente la persecución, el odio, el desprecio y más también, mientras el ideal anarquista sea en ellos alma y carne, y en tanto subsista fuerte el estado actual de cosas... Me apunto otro porvito y continúo enseguida.

Muy bien: tú lo dices: hay que difundir estas ideas que son como un ariete para lo actual y como una semilla de esperanzas para lo porvenir. Sí, pues: difundirlo y revindicarlo tal como suena; es decir, trabajar porque aquella aureola de tragedia con que a tantos aparece, sea lo más prontamente archivada. ¡Qué sea, pues, chasqueando al viento, como una bandera de amor «que no muere, que no puede morir jamás»!

¿Disfrazarlo? ¡nunca!... Preferible fuera trazar la pluma, sellar los labios, meterse un tiro!

Pero declararse anarquista, ponerse el hábito, calzar un rótulo como un zapato... y no hacer otra cosa que lo mismo, que lo idéntico que se haría sin nada de eso... es ya muy viejo, amigo: es rutinario ya. ¡Actuar como anarquistas, eso es el caso! Y declararse tales cuando es preciso, como al pie de las Horcas, por ejemplo; para que valga la pena, para crear el valor condigno a tan grande ideal!

¡Por tu labor anarquista, no por tu declaración ostentada en bases, es que han de perseguirte, compañero!... Me apunto otro y faltan dos.

Tú que eres anarquista, que has cambiado tantas veces de táctica, en tus luchas, sin por eso cambiar de nombre, ¿no te parece si cambiaras de nombre, si te suprimieras, en una palabra, seguirías siendo tan altivo, tan orgulloso, tan digno, tan anarquista, en fin, como el que más? ¿Es que tú sabes que son tus actos los que te muestran como anarquista! ¿Es que tú sabes que es por ellos, por la manera de proceder anárquica, que habrán de perseguirte; quizá muchas veces por tu título—que al fin, la ignorancia de los otros bien pudiera ser motivo,—pero muchas más por aquellos hechos, que por éstas tus «etiquetas! Y va otro tanto para mí hablar, mi querido sofista.

Pero hablemos, ya que lo quieres, de la F. O. R. A., y de aquella antigua «fusión» no realizada hasta ahora.

Alguna vez habrás oído decir: ¿Por qué los de «la fusión», si tanto estiman la armonía de los trabajadores, no se han adherido así, sencillamente, a la F. O. R. A.? Los hubiéramos recibido con los brazos abiertos.

Tú ya sabes porque no se han adherido; por una simple declaración sin trascendencia en la lucha diaria, que «será después de la revolución», pero que así y todo no tienen importancia en el caso, sino cuando se trata de la exposición del cuerpo de doctrina.

Pues bien: si bajo el título o declaración que aquella institución ostenta, hubieran querido venir los otros, los fusionistas, como bajo un pabellón, se les hubiera admitido...

¡Y sin embargo, al decir yo que se podría muy fácilmente, sin menguas ligunas, borrar el título, para que aquellos vinieran, me sales a decir—y admirame tu inconsecuencia,—una porción de cosas de acoples de sindicatos rémoras, de rencillas inevitables, de tortugas y muñones, lo que tácitamente, es una confesión de lo por mí afirmado: que se hace, que se está haciendo cuestión de rótulos, que es cuestión de amor propio en realidad, y no cuestión de esencias, como tú obseccionado crees! Porque sino, ¿cómo explicar que una cosa puede y no puede ser peligro, en un mismo lugar, no por la cosa misma, si por el letrero o por la falta de él, que allá, sobre el techo se ostentara?

Me apunto el último porvito. Y te saluda.

Juan Alhaja.

La Plata.

Conferencia en Mercedes

Hoy a las 2.30 p. m., tendrá lugar en la plaza principal de Mercedes (F. C. O.), una importante conferencia sociológica a cargo de los compañeros B. V. Mansilla y F. Giribaldi, expresamente invitados para esta acto.

Harán uso de la palabra sobre temas de actualidad palpitante.

La conferencia ha sido organizada por un núcleo de compañeros.

La falange agraria

Sobre la ruta.

Los hechos producidos en Rosario durante la manifestación de obreros desocupados; la organización de algunas asociaciones agrarias bajo el patrocinio de la Federación Obrera Local Rosarina; el anuncio de la aparición de «La Rebelión», como semanario y con imprenta propia; la actividad encomiable en que parecen haberse embarcado los camaradas de Santa Fe, la incorporación de otro semanario —«El Pueblo»,— editado por los anarquistas de San Cristóbal y con un carácter cada vez más definido, todos estos síntomas, todas estas manifestaciones de una energía y de una opinión revolucionaria, han sobrevivido a la prensa burguesa de la provincia que desembarazadamente viene agujoneando a las autoridades, aconsejándolas severas medidas contra el anarquismo y sus propagadores que amenazan «infeccionar» enteramente el feudo sometido a sus dictados, el teatro de sus trapisondas políticas.

Pero lo que más les alarma, es la constitución de una nueva Federación agraria encabezada por los «focos» de «Acoria, Bigand, etc., y de sus relaciones con la Federación Rosarina, que hacen prever un definitivo y real concierto de fuerzas entre el proletariado del campo y de la ciudad y un principio saludable de propaganda emancipadora que conviene a todo trance se formalice por todos los ámbitos de la comarca.

Y es que por intuición, la burguesía ha descubierto todo el peligro que para sus privilegios entraña la infiltración del anarquismo entre la masa rural y por intuición comprende que sublevados los esclavos del terruño y de la ciudad, pueden en una forma definitiva, instaurar la sociedad de los productores libres.

La organización de «La Internacional», tiene toda la trascendencia de un acontecimiento magno que es preciso estimular con el mayor ahinco para que el esfuerzo realizado se continúe, se intensifique, materializando la expansión vigorosa que puja por brotar de los campos con el ímpetu avasallador de los movimientos históricos que van despojándose de todas sus primeras manifestaciones embrionarias.

Ya lo insinuamos cuando exponíamos en crónicas anteriores toda la gravedad del problema agrario y el peligro que entrañaba para la revolución el divorcio criminal de los organismos obreros de la industria, con la incipiente pero prometedora asociación agraria; y denunciamos también la cautelosa y depravadora labor que en ese mismo sentido se han impuesto los tegenes del socialismo, amenazando pervertir las vírgenes aspiraciones del colono.

La propaganda agraria débese fortalizar, hacerla constante y con la mayor inteligencia trabajar el espíritu de clase, crear la capacidad revolucionaria, sacudir las conciencias amilanadas por mucho; años de se-mi-aislamiento, indiferencia y tiranía.

Hace falta apresurar la aparición de «La Rebelión» y se hace imprescindible que la Federación Rosarina, con el concurso de los camaradas de Santa Fe, San Cristóbal y de la propia organización agraria, emprenda una gira de propaganda por todas las colonias y pueblos de la provincia, divulgando nuestro credo, haciendo suscripciones para nuestro futuro periódico y consumando los halagadores síntomas de agitación que han llamado la atención de la propia prensa burguesa.

En Rafaela, Coronda, Ataliva, Firmat, Esperanza, Alcoria, Bigand, Bombal, y otras muchas localidades más, existen buenos compañeros que podrían colaborar a la organización de esa impostergable gira, preparando las conferencias, primero, y enviando más tarde correspondencias a nuestra prensa sobre el movimiento de cada lugar. Porque no se trata de hacer suscriptores simplemente, sino de que el diario o periódico, tenga para los colonos interés particular que lo haga indispensable y esto se puede lograr con periódicas publicaciones de correspondencias, tratando sobre los problemas que directamente les concierne.

Hay que formalizar la propaganda agraria con urgente un sacudimiento de las energías combativas.

El horizonte está encapotado por nubes de reacción y las huestes del trabajo, impacientes por plantear una gran batalla.

Se impone, es impostergable una determinación de la Federación Rosarina y de las agrupaciones anarquistas de Rosario y Santa Fe, tendiente a la organización de una gira de propaganda por cuanta estancia o villorrio exista en la provincia. Es impostergable una determinación.

No es mucho el esfuerzo y serán magnos los resultados.

¡A trabajar, compañeros!...

Fernando Gonzalo.

El boicot a la Quilmes

La Sociedad de Panaderos del pueblo de Aguilares—Estación Río Chico, Tucumán, ha formado un sub comité pro boicot a la Quilmes, el que ha lanzado al público un vibrante y bien escrito manifiesto, en el que menciona las causas del conflicto aconsejando la no consumación de los productos boicoteados.

En aquella localidad existen muchos ingenios azucareros, cuyos obreros consumen gran cantidad de cerveza; ahora con el boicot el consumo será nulo.

Así lo aseguran los compañeros de aquella localidad.

Reunión de delegados

De acuerdo con la circular pasada a todas las sociedades obreras se invita a sus respectivos delegados a la reunión que tendrá lugar hoy domingo 26 a las 2 p. m., en Méjico 2070 (altos).

Las sociedades que no hayan recibido la circular, quedan invitadas por las presentes líneas.

La Comisión del comité se reune el mismo día y en el mismo local a las 7 p. m.

Crónica mendocina

Ecos de una visita socialista

El vino y el señor Dickmann

A propósito de un suelto aparecido en «La Protesta» del 19 del corriente, refiriéndose a la visita del señor Enrique Dickmann a Mendoza, creo necesario dar algunos detalles que servirán para ilustrar a los lectores de nuestro diario sobre la gira de dicho señor.

Bien. Vino el señor Dickmann en cumplimiento de su misión, como miembro informante de la comisión que estudia el proyecto Zeballos, sobre ley de vinos.

Demás está decir que a su llegada una legión de socialcastros, que no cabían en sí de gozo por tan fausto acontecimiento, acudieron a la estación ferroviaria a recibirlo, disputándose cada cual el «honor» de saludarlo personalmente, cosa que solo consiguieron los miembros más distinguido del socialismo mendocino.

Un señor José Marzari, gerente de la sociedad de vitivinicultores de Mendoza, que pontifica de masón y difiere socializante, (sin que esto sea óbice para que sus actos de esperior jerárquico sean los de un tiranuelo, ambiente de estrechar la diestra (o siniestra) al personaje de cartel recién llegado, munióse de un salvoconducto, es decir, de una credencial para que Dickmann, inaccesible a los profanos del socialismo, dignárase recibirlo en el Grand Hotel cual correspondía a un señor representante de los toneles y las cubas.

Na se, eso sí, de que trataron en su entrevista los referidos personajes, pero lo que sí puedo asegurar es que el señor Dickmann, al día siguiente de su llegada, era conducido, de aquí para allá y viceversa, en el automóvil de la sociedad de vitivinicultores, la cual, como queda dicho, el masón y socializante aquél es gerente desde cuatro años ha.

Ambos hiciéronse camigazos y del brazo, casi identificados, marchaban hacia las bodegas mendocinas, las que visitó el señor Dickmann rodeado de comisiones bodegueriles y un ingeniero francés, Pedro Cazenave, tal vez el más ardiente defensor de los intereses de cuatro o cinco millonarios fabricantes de «aguapiés» de esta provincia.

El señor Dickmann, que poco o nada sabe de etnología y sistemas vinícolas, al probar los vinos que como muestra le presentaran, dijo: «Este vino no lo bebemos en Buenos Aires», queriendo significar que lo que probaba era genuino y lo que se expende en Buenos Aires es lo único falsificado.

Pero es el caso que el señor Dickmann no se hizo el tonto o lo es completamente. Los bodegueron que tan listos son y que a lo lejos conocieron a su hombre y sabedores de su anunciada visita, tiempo de sobra tuvieron para seleccionar los mejores productos de sus bodegas y exhibirlos al juzgar Dickmann, olvidándose de la verdadera morralla, cuyo análisis supieron eludir con bastante astucia.

Como decía antes, el señor Dickmann, siempre con aire de sapiencia, rodeado de admiradores y bodegueros, seguían sus pasos vinícolas. Y creo que se hizo el tonto: todos los productos, según manifestó a los bodegueros, eran riquísimos. Muy bien, sabe el señor Dickmann que en casos como el en que tuvo ocasión de actuar, la astucia de los fabricantes pone en juego toda su ingeniosidad para burlar las investigaciones que se hacen. Pero se hizo el tonto, como he dicho ya, porque así le habrá convenido... Los malos mostos ¿para qué analizarlos? Es que esos líquidos son para la plebe y no tiene el «honor» de figurar en las mesas de diputados, senadores, etcétera.

Y satisfecho de su jira, siempre rodeado de los representantes del vino: A. R. Scaranella, presidente de la sociedad de vitivinicultores; Lus P. Piaggio, vicepresidente José Marzari y varios bodegueros plañidos como un tal Giol y otros, el flamante diputado, de las multitudes irredentas del terepresentantes del pueblo y mentor rritorio argentino, el diputado Dickmann dió por terminada su jira, con solo dos días de inspección.

Ya podrá juzgarse si este señor habrá cumplido su misión con verdadero éxito, cual corresponderia a un «sabio» como él.

Y cabe ahora preguntar: ¿No habrá de por medio algún «affaire» en esta cuestión? ¿O acaso el señor Dickmann, propietario de extensos viñedos en San Rafael, en comandita con su cuñado Cherkoff, estará interesado en que la ley Zeballos no sea aprobada y si el proyecto de ley modificado sobre vinos, del que es autor el ingeniero Cazenave, fiel guardián de las arcas vinícolas y fabricante de vinos en Mendoza?

Malo es juzgar, pero nos asalta la duda. Son tan mercachifles estos nuevos redentores de pueblos, que todo todo negocio en que se inmiscuyan, por puerco que sea, no nos tomará de sorpresa.

El proyecto Zeballos ha hecho poner el grito en el cielo a los bodegueros mendocinos. El proyecto que modifica a aquél, redactado por Cazenave, atenúa grandemente las penas que el primero impone a los falsificadores. Dickmann, viñero por actual y futuro bodeguero, ¿estará por Zeballos o por Cazenave? Creemos que con ninguno, pero con Dickmann sí, esto es con sus intereses, con los intereses de su futura bodega y la de su cuñado Cherkoff. El lector deducirá lo demás.

Eso es todo lo que tenía que decir a los lectores de «La Protesta». Lo demás, los hechos se encargarán de demostrarlo.

Antes de terminar, un pequeño detalle. «La Industria», órgano de los vinicultores, ha quemado mucho incienso al señor Dickmann en ocasión de su jira.

Esto es sugestivo. ¿Qui mi cointas, Dickmann?

Corresponsal.

Las huelgas de Berazategui y Quilmes

Imposibilitados para ocuparnos en el número de hoy con la atención debida de estos dos importantes movimientos huelguistas y de las novedades producidas en estos últimos días, prometemos amplias informaciones para el próximo número.

Movimiento Obrero

Huelga de zapateros

Los obreros que trabajan en la fábrica de calzado de la calle Humberto 1.º 1136, se han declarado en huelga porque el burgués pretendía rebajar el precio de la mano de obra a los armadores de plantillado.

Hasta hace poco ganaba 70 y 80 centavos la docena, actualmente quiere pagar 40. Con demasiada dignidad, los obreros han preferido el abandono del trabajo ante que humillarse a tamaño atropello patronal.

¡Vaya un remedio burgués para solucionar la crisis!

Se equivocan estos vampiros si creen poder cometer impunemente estos abusos aprovechando el estado económico actual del trabajador.

Esas represalias siempre son saludables; ellas engendran el espíritu de rebeldía que debe predominar entre el trabajador para que sepa contestar con valentía a esos atropellos de capitalistas sin dignidad ni vergüenza.

Recomendamos al gremio se abstenga de traicionar esta movimiento.

Ateneo P. del Norte

Ha quedado definitivamente integrada la comisión de este centro de cultura popular.

En su última reunión, acordó fijar la cotización mensual de cada socio en 50 centavos, a fin de poder con ellos afrontar los gastos que demande la instalación de la biblioteca que se piensa inaugurar.

Correspondencias

Capitán Sarmiento

En la localidad tenemos entre las cosas raras, un centro socialista.

El domingo pasado organizó una función y conferencia que, a pesar del derroche de bombas, manifiestos y banquete, resultó un solemne fracaso.

Se dió a correr la voz de que habría uso de la palabra el ciudadano Alberto Solís—fracasado en el campo de las ideas, del periodismo y de la política—y el tal ciudadano no concurrió.

En cambio habló un rematador de la localidad—borracho de remate—quien quiso abordar el tema «La Revolución Francesa» desconociéndolo en absoluto y pasando un mal rato en medio de la risa general del público.

La nota socialista de la noche, fué el «Himno Nacional», ejecutado por la orquesta. Ese solo detalle nos da una idea de que clase de socialismo propagan los del centro de esta localidad.

Hasta en la representación de «Muerto Civil» tuvieron mala pata los interpretes; fué un verdadero insulto al arte.

—En la localidad existe una biblioteca denominada «Domingo F. Sarmiento» dirigida por socialistas.

Según sus propias declaraciones esta biblioteca no hace escuela ni adopta credos políticos ni filosóficos». Los libros que hay en ella, deben tratar de agricultura o de la cría del cerdo.

Corresponsal.

Rio Negro

El dolor proletario no es solo el que se experimenta en las grandes fábricas y talleres, en el fondo de las tenebrosas minas, o sobre el surco de los campos.

Hay otros dolores, otras vidas obreras que permanecen ignoradas, cuyas situaciones no difieren muy mucho de la de los mártires de los verdaderos misioneros, o de los obrajes del Putumayo.

Aquí, en Allen (Río Negro), rincón casi ignorado del país», hay centenares de trabajadores que viven en medio de la más bárbara tiranía, sujetos a un régimen verdaderamente policial dentro del cual los derechos del hombre y la libertad individual son letra muerta.

Desde hace tiempo, de acuerdo con lo resuelto por los «padres de la patria» se ha dado comienzo a la construcción de canales para riego.

El personal que en esa labor se ocupa, carpinteros, mecánicos, albañiles, peones varios, etc., han sido reclutados en las agencias de colocaciones y Departamento Nacional de Trabajo de Buenos Aires, bajo promesas tentadoras. De llegada a ésta la más grande de las decepciones les espera. Las condiciones estipuladas no se cumplen; el respeto a la vida del obrero se desconoce, y la violencia policial se traduce en hecho salvaje y brutal ante el menor amago de rebeldía obrera.

Colocados en ese trance los obreros, alejados de todo contacto civilizado (valga la frase), se ven en la imprescindible necesidad de doblegarse a todas esas impertinencias, aceptando de hecho y por fuerza lo que el espíritu más pasivo rechazaría indignado.

La explotación no tiene aquí medida. Ignoramos si esta empresa es nacional o particular; para nosotros allí no existe esta denuncia no nos interesa saberlo. Tanto nos da lo uno como lo otro. Solo queremos hacer público uno de los tantos abusos que se cometen al amparo de empresas ladronas y policías cómplices.

Tomemos por ejemplo una cuadrilla de 12 peones, cuyas plantas tenemos a la vista. Después de 215 jornadas cada uno cobra 330 pesos, descontando de los gastos de proveeduría, etc. El jornal se estipula en 2.50 diarios, luego se descuenta 90 centavos por la comida; se les cobra una enormidad por todo lo que se conceptúa extra: vino, tabacos, etc. Los artículos más indispensables, y las prendas de vestir deben pagarse como artículos de lujo...; y callar! de lo contrario no queda otro recurso que trabajar desnudos, bajo un ambiente polar.

El trabajo es de los más viles; las jornadas son sin fin. Aquí de que se enferma muere sin asistencia. Se trabaja entre el lodo o con el agua hasta la rodilla. Se duerme en carpas miserables, en jergones humedos exponiendo el cuerpo a cualquier enfermedad mortal: bronquitis, pulmonía o reumatismo.

Hay cuadrillas de obreros que efectúan tal trabajo a destajo. Estos con el fin de lograr unos centavos más se sacrifican enteramente, pues, cuanto más ganan más les roba la empresa. Hemos constado que hay obreros que trabajando a destajo ganan 45 pesos mensuales y otros de 18 a 10 pesos!

Tamaño sueldo obliga a los obreros a sugetarse a un régimen de vida verdaderamente cruel, aun cuando tiene, visto por otro lado, su parte de bello por la forma comunista como se practica. Se hace la comida en común se afeitan mutuamente, cada cual lava y cose su ropa, y todo para cobrar a fin de mes 10 o 15 pesos cada uno.

Preciso es tener en cuenta que la empresa como medida de precaución recién al mes y medio de estar trabajando, da a conocer el jornal que percibe cada obrero, así como las demás condiciones de trabajo.

Cuando un obrero protesta interviene la policía, le da un plazo de breves horas para que abandone esos parajes malditos, y tiene que resignarse a marchar a través de los campos, leguas y leguas rumbo a Bahía Blanca, sin cobrar sus jornales y expuesto a mil peripecias en el camino. Algunos salvan la situación vendiendo sus pilchas por una bagatela para conseguir para el pasaje de retorno, otros los más audaces se trepan al tren de carga huyendo así de ese verdadero infierno.

Nos consta positivamente que los jornales que se pagan, no son sino los convenidos a su antojo por los empleados «colmeros» de estas obras, por lo cual en ese sentido continuaremos en nuestro tren de denuncias a fin de que, oyéndose nuestra voz se ponga término a estas pillerías y se deje de engañar tan infamemente a los trabajadores que caen en estos dominios feudales propios de tiempos ya lejanos.

Varios obreros.

Funciones y conferencias

Gran Conferencia Pública.

La sociedad de Conductores de Carros efectúa, hoy domingo 26, a las 2.30 p. m., en la esquina de las calles Boedo y Chiclana, una conferencia de propaganda gremial, a cargo de los compañeros C. Rodríguez y R. Franco.

Se invita a concurrir a ella a los conductores de carros, a fin de formar ambiente para la instalación del local de la sección Parque Patricios, en esa importante zona.

Función de Biógrafo.

La Sociedad de Obreros Zapateros organiza una función de biógrafo para el martes 28, a las 8 p. m., en el salón La Alegría, Boedo 757.

Las entradas pueden retirarse todas las noches de 7 a 9 en Humberto 1.º 2200, y en el salón la noche de la función.

NOTAS VARIAS

Centro Minerva

Se invita a los adherentes de este centro a la reunión que se efectuará hoy domingo 26, a las 2 p. m., en el local de costumbre.

Se ruega asistan todos, por tener asuntos de importancia que tratar.

El Secretario.

Pro delegación a Londres

Pedimos a los compañeros que tengan listas y cantidades con este objeto, las entreguen, inmediatamente para hacer el balance.

F. de Agrupaciones anarquistas.

Instituto Sud-americano de Electricistas y Mecánicos.

La C. D. de esta asociación ha resuelto abrir nuevamente la inscripción para los cursos nocturnos gratuitos de electricidad práctica, alemán, mecánica y taquigrafía, para los cuales se reciben inscripciones en la Secretaría, San Martín 522, 4.º piso.

Biblioteca Pública de Caballito

Nuevos cursos.

El martes 28 se inauguran los nuevos cursos que a continuación se detallan:

Aritmética y Contabilidad: martes y jueves de 8 a 9 p. m.

Dictado, Caligrafía y Ortografía, martes y jueves de 9 a 10 p. m.

Se reciben suscripciones todos los días hábiles de 9 a 10 p. m. en su secretaría Hidalgo 22.

Los cursos son gratuítos.

Centro de estudios de Mendoza

A los anarquistas:

La actual pasividad en que vivimos frente a los tantos problemas que nos han creado enemigos de todos los matices, reclama por parte nuestra nuevas actitudes que afirmen la grandeza de nuestro ideal, desconocido por el pueblo y por muchos falseado.

De acuerdo con tal propósito, os invitamos a todos, los radicados en la ciudad y departamentos, a la reunión que se celebrará el sábado 18 del corriente a las 8 p. m., en el local del Centro de Estudios Sociales, Alberdi 115.

La Comisión.

CORREO

Hay cartas para: Humberto Castelli, Francisco R. Canosa, Antonia Paducci, Amigo del Obrero, Pedro López, Ana Martos, Claudia Pellegrini, Carlos Fontana, M. Fernández, Roque Sumiza, Anselmo Riego, Aída Pellegrini, Carmen P. de España y Juan Lopez (urgente).

El Domingo 2 de Agosto a las 2 p.m.

MITIN INTERNACIONAL

La confirmación de la condena a los camaradas Antillí y Barrera, y los innumerables procesos y deportaciones, exigen un movimiento de solidaridad de acuerdo con los camaradas de los demás paises. Con este objeto se realizará un

Gran Mitin Popular y manifestación pública de protesta

Punto de reunión: Plaza CONSTITUCION, a las 2

Recorrido: Salta, Libertad, y por ésta a Plaza Lavalle

Oradores: F. Giribaldi, C. Martínez, R. G. Pacheco y B. V. Mansilla

Las oficinas y talleres de "La Protesta" se han trasládado á California 1235

Novedades de librería

Ofrecemos a los lectores del diario, las nuevas obras, recientemente recibidas, que detallamos a continuación.

¿Cómo haremos la revolución, por E. Patnad y E. Pouget, con un prefacio de Pedro Kropotkine y traducción de Anselmo Lorenzo.

Editado por la casa de publicaciones de la Escuela Moderna de Barcelona, 2 tomos a 0.50 cada uno.

«Oda de un Yo», por Ricardo Pérez Alfonseca. La edición «Ariel», de París, nos ha enviado 25 ejemplares de esta última obra poética, para vender con un 50 por 100 a beneficio de «La Protesta».

Precio, 0.50 el ejemplar.

«Cuentos de América», por Alejandro Sux. Un tomo de cuentos de costumbres de América, editado por la Biblioteca «Excelsior». Precio, 1.—

«La muerte del Cóndor» y «La Voz de las horas», por Vargas Vila. Un tomo cada una, en rústica, 0.70.

Liga de Educación Racionalista

Horario de las clases a dictarse en el presente año.

Leonilda Barrancos, domingo a las 9.30 a. m.: Literatura contemporánea, Alsina, 1565.

Félix Hernández, lunes a las 8 p. m.: Aritmética, Alsina 1565

Rosalía Granowsky, martes a las 8 p. m.: Anatomía y Fisiología, Montes de Oca, 1672.

Nazareno Sterni, martes a las 8 Lecturas populares, Alsina 1565.

A. Villafranca, miércoles a las 8: Esperanto, Alsina 1565.

J. E. Carulla, miércoles a las 9: Medicina, Alsina 1565.

Francisco Segovia, miércoles a las 8: Aritmética, Paunero 142.

Rosalía Granowsky, jueves a las 4: Corte y Confección, Alsina 1565.

J. Guasch Leguizamón, jueves, a las 9: Historia Universal, Alsina, 1565 primer y tercer jueves del mes.

Ismael Guerrero, jueves a las 9 p. m.: Enseñanza del canto (leer y escribir la música vocal) con pocas palabras: Alsina 1565. 2.° y 4.° jueves de cada mes.

Rodolfo de Witt, jueves a las 8 8 p. m.: Física Elemental, Alsina 1565.

Antenio Cedrángolo, viernes a las 8: Zoología Botánica, Alsina, 1565.

R. Soria Vildoza, viernes, a las 9 p. m.: Idioma Nacional, Alsina 1565.

Agente en Montevideo

Comunico a los suscriptores y demás compañeros de esta localidad, que he cambiado mi domicilio a la calle La Paz, núm. 1616, donde, en lo sucesivo, deberán dirigirse por cualquier asunto relacionado con el diario.

Arturo Pampín.

Rifa

A beneficio de un compañero enfermo, se ha organizado una rifa del cuadro «Francisco Ferrer», sorteado en el último Pic Nic organizado por el Comité «La Protesta», el cual ha sido donado para este objeto, por el compañero agraciado en dicho sorteo.

El premio corresponderá al que posea las tres últimas cifras iguales a las del premio mayor de la lotería nacional de la última jugada del mes de julio.

Precio del número, 0.20 centavos.

El cuadro está en exhibición en «La Protesta», de donde podrá retirarse después de la rifa.

Pedidos de talonarios o números sueltos, pueden hacerse en Cangallo número 2559.

Mar del Plata

La Biblioteca Popular «Juventud Moderna», Sociedad de O. Panaderos; Sociedad Mosaistas y Comité «La Protesta», tienen en conocimiento de todos los que con ella se relacionen, que en lo sucesivo, deben dirigirse a su nuevo local, calle Rivadavia núm. 3268 hasta nuevo aviso.

Comité «La Protesta»—Mar del Plata

Comunicamos a los compañeros y suscriptores del diario en esta localidad, que en lo sucesivo, toda correspondencia deberá ser dirigida a la nueva dirección, Rivadavia 3268.

El Comité.

Comité pro-presos

Con el fin de recaudar fondos para cumplir con más amplitud su misión, ha organizado una rifa consistente en tres valiosos y artísticos premios cuyo sorteo se efectuará en la función que la Cámara Sindical de Cocineros y Pasteleros llevará a cabo el 8 de agosto en la Casa Suiza.

Es de esperar que todos los compañeros se interesen por la adquisición de números de rifa a fin de que ésta surta el éxito apetecido.

Comité "La Protesta"

Este Comité comunica a los compañeros, Centros, Sociedades y cuadros filodramáticos de la capital, que ha acordado no aceptar ninguna función con baile a beneficio del diario.

Además, comunica que antes de organizar ningún acto a beneficio del mismo, se sirvan avisarlo con anticipación.

Sociedades adheridas a la Federación Obrera Regional Argentina

F. O. L. B., Montes de Oca 1672.

Obreros del puerto, Montes de Oca 1672.

Mosaístas (Boca y Barracas), Montes de Oca 1672.

Aserradores (Boca y Barracas), Montes de Oca 1672.

F. O. R. A. (Boca y Barracas), Montes de Oca 1672.

Sociedad de Resistencia Obreros Caldereros, Lamadrid, 507.

Sociedad Fideeros, Méjico 2070.

Sociedad Pintores Unidos, Méjico núm. 2070.

Sociedad Obreros Electricistas, Méjico 2070.

Federación Obrera Marítima, Olavarría 363.

Sociedad Obreros Panaderos, Humberto I. 2200.

Sociedad Obreros Albañiles, Humberto I. 2200.

Sociedad Obreros Carpinteros, Humberto I. 2200.

Sociedad Obreros Aserradores, (Sección Centro), Humberto I 2200.

Sociedad Obreros Mosaistas, Humberto I. 2200.

Sociedad Obreros Cortadores de Calzado, Humberto I. 2200.

Sociedad Obreros Maquinistas de Calzado, Humberto I. 2200.

Sociedad Obreros Ladrilleros, Humberto I. 2200.

Sociedad Obreros Tabaqueros, Humberto I. 2200.

Federación de las Artes Gráficas, Humberto I. 2200.

Sociedad Obreros Escoberos, Méjico 3414.

Sociedad Conductores de Carros, (Sección Centro), M. de Oca 1672.

Sociedad Carpinteros de la Ribera, Coronel Salvadores 132.

Sociedad Herreros de Obra, Cocinas y Anexos, Humberto I. 2200.

Federación de Fundidores, Modelistas y Anexos, M. de Oca 1672.

Unión General de Picapedreros y Graniteros (Bs. As.), México 2070.

Sociedad Obreros Zapateros, Humberto 1.° 2200.

Sociedad de Obreros Marmolistas, Humberto 1.° 2200.

Librería "La Protesta"

Importante

Avisamos a todos los que nos hagan pedidos de libros, folletos y periódicos, que para que puedan recibirlos con mayor seguridad, deberán acompañar al importe de los pedidos, además del importe para el franqueo, 0.12 centavos para enviarlos certificados.

Hacemos esta advertencia a los compañeros, porque son varios ya los que no han recibido los paquetes de libros, sin que nos haya sido posible hacer al correo el reclamo correspondiente.

Venta del diario en el interior

San Pedro. — Avisamos a los compañeros y al público en general, que desde el 1.° de Julio, se ha puesto a la venta en esta localidad el diario «La Protesta», por el agente J. Emilio Morales.

Agencia de LA PROTESTA en Santa Fe: Calle 25 de Mayo núm. 189.

Montevideo (R. O. del U.) — Kiosco Plaza Independencia, frente a Sarandí.

TUCUMAN: Calle Rivadavia n.° 107. También pueden dirigirse a esta dirección los compañeros, para la relacionado con las suscripciones al diario.

Comité "La Rebelión"

ROSARIO

Acciones emitidas, 10.000 pesos; Valor de cada acción, 1.—; capital a suscribir, 10.000.

Con el importe total de la venta de estas acciones, el Comité administrativo pro imprenta «La Rebelión», se propone adquirir un linotipo, una máquina impresora y demás útiles necesarios para la instalación de una imprenta.

Estasa ociones no son reembolsables. Cada acción adquirida tiene el valor de una donación hecha a la colectividad. Las máquinas adquiridas pasarán a ser propiedad de ésta. Con ellas se imprimirán el periódico «La Rebelión» y demás trabajos que tengan relación con la propaganda libertaria y gremial.

El funcionamiento de la imprenta «La Rebelión», correrá a cargo de un Comité administrativo.

Rómulo Ludueña, secretario, García Thomas, tesorero.

Agentes de "La Protesta"

FRANCIA

Paris. — Antonio Bernardo, 17 bis rue champagne Prom'are.

PARAGUAY

Asunción. — F. F. Torres, Oliva 425.

R. O. DEL URUGUAY

Montevideo. — Arturo Pampin, Mercedes 1722.

Conchillas. — Manuel Cacharrón.

Depari, Colonia, (Costa Oriental).—

J. Vidal, agente y corresponsal viajero con domicilio en Conchillas.

Cufré. — Dalmiro Vidal.

Ruchuelo. — Ramón Blanco.

Puerto del Sauce. — Luis Echegaray.

INTERIOR

Bartolomé Mitre. — Eulogio Mardones, Rivadavia 776.

Marcos Juarez. — Carlos Cresta, casa Carrera.

Rosario. — Comité «La Protesta», Cerrada Centeno 8, (frente a la plaza Pringles).

La Plata. — Jorge Cafiero, calle 55 entre 5 y 6, número 536.

Mar del Plata, Comité «La Protesta», Rivadavia 3268.

Coronel Suárez. — Juan Borda, Adolfo Alsina 24.

Maldonado. — Rogelio Bario.

Punta Alta. — José Donatelli, B. de Irigoyen 56.

Ingeniero White. — Jerónimo Prieto, J. Avenente 660.

Huinca Renancó. — Rafael Orsi.

Salta. — Tomás González, Mendoza 775.

Máximo Paz. — Juan Pasarsas.

Corrientes. — Alfreda E. Verón, Jujuy, entre Plácido Martínez y Vera.

Cruz del Eje. — Leopoldo Toranzo.

Mercedes (Buenos Aires). — Francisco D'Andrea, calle 14 esquina 7.

Bolívar. — Martín Lanzinetti.

Lomas de Zamora. — Francisco Genise, Loria 1050.

Tigre. — Francisco Gómez.

Jujuy. — Antonio Giménez, Belgrano 52.

Paraná. — E Albornoz, Monte Caseros 182.

Territorio del Chaco. — Cayetano Escobar, Resistencia.

San Fernando. — Joaquín Rocha, Ayacucho 1454.

Las Flores, (F. C. S.) — Fausto Moral, General Paz 463.

Bahía Blanca. — Fernando Ramos, Holdich 1306.

Tucumán. — Fernando Giménez, Marcos Paz, prolong. al Oeste 2.ª cuadra.

Mendoza. — Antonio Pujol, Perú 1380.

Chacabuco. — José Godoy, Avenida Garay 45.

Villa María. — Luis E. Schwander.

Villa Cañás. — Santiago Giudici, Herrería.

La Banda. — Luis P. Vieta.

Santiago del Estero. — Angel A. Bustamante, Av. Roca 562.

Córdoba. — Francisco Moll, almacén Port-Arthur, Rivadavia y Rincón.

Río Cuarto. — Mario Comin, Bulevar Roca y Sarmiento.

Posadas (Misiones). — Solari Romano.

San Juan. — E. Esquivel, Caseros número 568.

AMICHATIS (6)

CARNE de MUJER

Libro I

Tales razones acudían a su mente cuando pensaba en su unión con Casta. Su nena seguía en el gran almacén bajo la férula de los oficiosos jefes. Era carne expuesta al público entre muestras de pasamanería. Los amos, ladinos mercaderes, sabían que al moderno ciudadano se le ha de ofrecer un incentivo para que compre. El comprador no hace caso de anuncios pomposos y churrigueresccos; prefieren los modernos marchantes ser bien servidos para charlotear un rato con la agradable vendedora, flirtear gratis, como extraordinario de la compra, regocijar la vista con una buena hembra que ha de ser amable y servicial como esclava del harén, pues así lo ordena el amo, sin ruborizarse con exceso, contestando picaresca a las bromas y prometiendo una continuación de las gracias, en tiempo no lejano, para que vuelva el comprador y deje su dinero en el arca.

Celoso como buen amador, no podía sufrir el Romántico que su imagen adorada fuese manchada con baboseos de viejos y procacidades de gomosos. El, rebelde, orgulloso de la blancura de su ideal, incapaz de caer en lo imoble, respetador de la mujer, no podía ver tranquilo como los opresores de toda calaña, los que gruñeaban en las arcas del estado, los que se enriquecieron vendiendo potingues venenosos, los prevaricadores de baja estofa, pudieran tener derecho sobre las jóvenes de clase humilde que andaban buscando pan teniendo que bordear la laguna de los deshonores. Sulfurábase ante el silencio de todos. El adivinaba en los ojos de toda dependienta una chispa trágica, una chispa oculta que los canales tradicion como fuego incentivo de pasiones. Y las niñas esclavas seguían su camino; unas caían ante el continuo ofrecimiento, otras envejecían en soltería dolorosa, olvidadas de galanes temerosos de la leyenda que rodeaba a los grandes almacenes; otras veían morir los colores de su rostro, apagarse las flores de sus mejillas, hasta que manchaban el pañuelo con un puntico rojo.. En las galerías interminables de las grandes tiendas siempre se escuchaba la tos seca, desgradora, apenante, la tos de hospital y de obrador que es el lamento de pulmones encerrados en corsé y obligados a respirar aire viciado con tabaco, aire de hacinación, de ergástula...

Eso es lo que pensaba el Romántico y por ello quería cambiar de vida. Ansiaba redimir a su adorada, quería arrancar de las garras del sucio mercader a la niña blanca como los picachos de la sierra; quería que fuese su hembra, su compañera, la que tan solo era su ángel. El soñaba en el nido blanco, en el nido dibujado en ratos sentimentales, un nido quieto y silencioso en la vecina montaña, lejos del ruido y de los hombres, un nido entre pinos y naranjos que dominase el mar y el llano. Nido a la luz de la luna para vivir bajo los consejo que la consejera de locos da con su luz de plata. Nido que habría de alegrar un angelote travieso que tendría en los ojos el fuego de su padre y en su frente aquella luz augusta, castillo de sabiduría...

El Romántico soñaba y por eso quería cambiar de ruta. El camino que seguía es el que conduce a todas las miserias. Miseria de abandono, miseria de soledad, miseria de apartamiento; temía todas las miserias que agan las luces del cerebro y llevan a la locura de las grandes hecatombes en que se pierde la noción de todos los derechos. El Romántico temía el momento desesperado en que obraría a ciegas y estaría en el centro del torbellino en donde sus manos fueran mazas repartidoras de puñetazos. El Romántico, en sueños, había visto ese momento de vorágine y escuchó horrorizado el ruido de cráneos al aplastarse. Sería el día en que todo porvenir estuviera cerrado, toda esperanza de redención muerta. Cuando viera a su adorada sometida para siempre tras el mostrador, obligada por su falta de dinero; cuando el dueño convertido en mártir de la verdad con todas las puertas bajas para pasar con su aliva frente; cuando se viera solo y ella encerrada, cuando viera derruído el nido de sus ilusiones, sin nacer el heredero de su nombre de nobleza y el mundo siguiera su marcha igual, monótona y desesperante para los excelsos soñadores...

Eso pensaba el Romántico en sus momentos de vacilación, cuando veían lágrimas a sus ojos.. Pero pasaban las lágrimas y el Romántico seguía su ruta. Estaba escrito...

En la gran calle donde el almacén estaba situado era la hora del ruido y de la alegría. El gran almacén mostraba su fachada llena de luces potentes. Parecía una cárcel iluminada que diese asueto temporal a los reclusos. Daban las ocho en el reloj del edificio y las grandes puertas empezaron a descender con estrépito. Ante la puerta única por donde salían las dependientas se agolpaban la gente. Era un buen anuncio para la casa aquel ramillete de jovencitas que llevaban el uniforme del edificio a todos los ámbitos de la ciudad. Contemplaban el desfile los galanes de toda calaña, los estudiantes de vida alegre domiciliados en el café, los gomosos achulapados de hablar feliril y galante, los viejos ridículos que arriesgaban su senera vejez ante el atractivo de una tobillera, los empleados rufianescos ávidos de soltar todas las achabacanadas groserías que guardaban en el magín resultos de su ilustración pornográfica... Eran los admiradores de espectáculos gratis, los que no tenían en su alma más que avidez de hembra, sin caletre para comprender la parte mísera del espectáculo doloroso que ofrecía la procesión de mujeres arrancadas de su hogar por unas pesetas, para ser lucidas como atractivo de venta. Y las niñas salían en grupos, risueñas, inconscientes, con esa inconsciencia de la mujer que cree es admiración a su hermosura lo que es celo de bestia ante carne joven; admitiendo flores, sonrisas y palabras sin ver la tercería de los galanteos, cayendo en las redes canales que les tendían los sitiadores obscenos y silenciosos... Y entre ellas salía Casta. Casta iba triste, seria, callada. Pensaba en el padre inútil, en el amado loco del incierto porvenir, en su amor de una aurora sin fin. Pensaba, con esa temible friadad con que reflexionan las mujeres, en su idilio que sería eterno, en su idilio que sacrificaría su juventud, pues, el excelso amador de las bellas palabras nunca podría un mostrador para comprar el nido...

El Romántico también esperaba entre el grupo de donjuanes. El Romántico adelantóse a todos y fué a saludar a su nena. ¡Su nena!... Formaban una pareja interesante, libre, despreocupada. Hablaban, reían, lloraban sin cuidarse de nadie. Iban satisfechos en su soledad. ¡Ellos eran ellos! Llevaban en el pecho la adorable locura de los amores que tapa los ojos con tul de ilusión.

(Continuará).

Librería de "La Protesta"

Obras a $ 0.40 el tomo

Argente Baldomero, «Tierras Sombrías»
Alerano Sibila, «Una mujer».
Alexis Paul, «Las chicas del amigo Lefebre»
Arriat L., «De frente al ateísmo».
Altamira Rafael, «Cosas del día»
Boulier S. G, de, «El carnaval de los niños»
Bjoerson Bjoernstjerne, «El Guante»
Bohuclier, «El rey sin corona»
Bonafulla L., «La familia libre»
Buckle E., «Bosquejo de una filstoria...»
Boutroux E., «Las leyes naturales»
Bakounin Miguel, «Dios y el Estado»
Buchner Luis, «Fuerza y Materia»
Buchner Luis, «Fuerza y Materia»
Burgos Carmen de, (Colombine) «La Voz de los muertos», «La cocina moderna», «Al balcón», «En la guerra.
Baudelaire C., «Los Paraísos Artificiales»
Benucci Rodolfo, «Creación y Vida»
Barcos Jesús Beltrán, «Entre el telar y el foso»
Bracco Roberto, «Muecas Humanas», «Se acabó el Amor»
Contreras Francisco, «Tierra de reliquias (España)»
Conde Fabreguer, «La expulsión de los jesuitas»
Casas E., «El amor sensual»
Cantaclaro, «Comentarios al Concordato»
Cortón A., «El fantasma del separatismo»
Chamberlain, «El atraso de España»
Chinysky P., «El confesor, la confesión y la confesada»
Chamfort, «Cuadros históricos de la Revolución Francesa»
Capitán Caseros, «Recuerdos de un revolucionario»
Del Valle Iberlucea, «Discursos Parlamentarios».
Delfino Víctor, «El alcoholismos, «Atomos y Astros», «La higiene de la voz», (2 t.)
Domenech Fco., «Lo humano»
Del Castillo Marquez (F. X), «Bajo otros cielos»
Deustsch León, «Diez y seis años en Siberia», (2 t.)
D'Anuncio G., «El inocente», «Episcopo y Cía.», «Las Vírgenes de las rocas», «El placer», (2 t.), «El fuego», (2 t.), «El triunfo de la muerte» (2 t.)
D'Amicis E., «Horas de recreo», «España», «La novela de un maestro», (2 t.), «La carroza di tutti», (2 t.)
Dostoiewski C., «Crimen y castigo», (2 t.), «Los presidios de Siberia», «El jugador»
D'Holbach, «El nuevo dios», «Sistetema de la Naturaleza», «Moisés, Jesús o Mahoma»
Del Castillo B. E., «Dos Américas», «Mutualidad, Cooperativismo y previsión»
De la Torre María, «Cuentos del Jucar»
Darwin Carlos, «El Origen del hombre», «Mi viaje alrededor del mundo», (2 t.), «El origen de las especies», (3 t.), «El pasado y el porvenir de la humanidad»
Dide Augusto, «Miguel Servet y el Calvinismo», «La Leyenda Cristiana», «La Revolución y los Revolucionarios», «Juan J. Rosseau»
Dide Noemia, «Del matrimonio al Amor», (2 t.)
Daudet Alfonso, «Jack», (2 t.), «El Nabab», (2 t.)
Diderot, «Obras filosóficas», «Los dijes indiscretos».
Drapper Juan W., «Conflictos entre la religión y la ciencia»
Delaisi Francos, «La Democracia y los Hacendistas»
Emerson, «El hombre y el mundo».
Engels Federico, «Religión, filosofía y socialismo», «El socialismo y la religión», «Origen de la familia de la propiedad y del Estado», (2 t.)
Finot Juan, «La ciencia de la felicidad», «El prejuicio de las razas», (2 t.), «El prejuicio de los sexos», (2 t.)
Fava Honorato, «Renunciación»
Fabbri Luis, «Sindicalismo y Anarquismo»
Flaubert Gustavo, «Las tentaciones de San Antonio», «La Señora de Bobary», (2 t.)
Franco, «La cortesana de Alejandría»
Francés José, «Miedo»
González Peña C., «La Chiquilla», «La musa Bohemia»
Gorki Máximo, «Escritos filosóficos y sociales», «Los Bárbaros», «Los hijos del Sol», «En América», «Entrevistas», «Los ex hombres», «En la prisión», «Los Tres», «La Angustia», «Los Vagabundos», «En la Estepa», «Caín y Artemio», «Tomás Gordieff»
Garnier J. Favio, «Perfume de belleza»
García F. Flores, «Memorias íntimas del teatro»
Grave Juan, «El individuo y la sociedad»
Guerra Angel, «Literatos extranjeros», «Del vivir revolucionario»
García Calderón F., «Hombres e ideas de nuestro tiempo»
Giral Ordoñez, «La hora negra»
Garniche Vsevold, «La guerra».
Gauthier Teófilo, «Un viaje por España»
George Enrique, «Progreso y miserias», (2 t.), «Problemas sociales».
Gómez Carrillo E., «Nostalgias», «El alma encantadora de París»
Goncourt Edmundo D., «La ramera Elisa»
Guerin Ginisty, «El fangos
Guiférrez Gamero, «La derrota de Mañana»
Gancedo Alejandro, «Nueva teoría de la ciencia»
Guardiola A., «Los caídos»
Gante Emilio, «Leyendas divinas»
Gille Paúl, «Historias de las ideas morales»
Gener Pompeyo, «La muerte y el diablo», (2 t.)
Hugo Víctor, «William Shakespeare», «El sueño del Papa», «Buj-Jargal», «El hombre que ríe», (2 t.), «El Noventa y tres», (2 t.), «Los trabajadores del mar», (2 t.), «El hombre fiera», (2 t.)
Hamon A., «Psicología del Socialista-Anarquista», «Socialismo y Anarquismo», «El Molière del siglo XX»
Haeckel Ernesto, «Los enigmas del universo», (2 t.), «Las maravillas de la vida», (2 t.)
Heine Enrique, «De la Alemania», (2 tomos), «Los Dioses en el destierro», «Confesiones y memorias», «Italia», «Hojas Poéticas»
Herrera Luis Alberto, «La revolución Francesa y Sud América»
Halbe Max, «Juventud»
Ingenieros José, «Al márgen de la ciencia», «La simulación de la lucha por la vida», «Italia» en la vida, en la ciencia y en el arte»
Inyesto M., «La verdadera religión»
Inchafer Melchor, «La monarquía jesuita»
Ibsen Enrique, «Cuando resucitemos»
Isaac Jorge, «María»
Jaurés Juan, «Estudios socialistas»
Jaquinet Clemencia, «Ibsen y su obra».
Jolier Charles, «La Novicia del Trianon»
Joran Theodore, «Al rededor del feminismo»
Kropotkine P., «Palabras de un rebelde», «Campos, fábricas y talleres», «Las prisiones», «La ciencia moderna y el anarquismo», «Memorias de un revolucionario», (2 t.)
Lorenzo Anselmo, «El pueblo»
Labriola Arturo, «Reforma y Revolución Social»
Labriola Antonio, «Del Materialismo histórico»
Lactos Ch. de, «Las amistades peligrosas»
Laugel Augusto, «Los problemas de la Naturaleza», «Los problemas de la vida», «Los problemas del alma»
Lhery Alfredo de, «El Padre Félix»
Leone Enrique, «El Sindicalismo»
Lubock Jhon, «La dicha de la vida»
Lessing G. E., «Laocconte o de los límites de la pintura y de la poesía»
Lamarck Juan, «Filosofía zoológica»
Littre E., «Conservación y revolución»
Leiorneau, «Ciencia y materialismo»
Luben, «El catolicismo y sus luchas con el estado»
Moraya Miguel, «¿Aquéllos tiempos!» «El padre Feijóo y sus obras», «De historia».
Mitjana Rafael, «¡Para música vamos!», «Discolos y Contrapuntos», «Ex. el Mogreg-el-Aksas»
Mackay E., «Los anarquistas»
Maeterinck Mauricio, «El tesoro de los humildes»
Malato Carlos, «Filosofía del Anarquismo», «Revolución Cristiana y Revolución Social»
Max Carlos, «El Capital»
Matto de Turner Clorinda, «Aves sin nido»
Marquez Sterling M., «La diplomacia en nuestra historia»
Merejkowski D. de, «El Anti-Cristo» «Pedro el Grande».
Merimée Próspero, «Los hugonotes», «Cosas de España»
Merlino F. S., «¿Socialismo o monopolismo?».
Michel Luisa, «El Mundo Nuevo»
Mirbeau Octavio, «Sebastián Roch», «El Abate Julio», «El jardín de los suplicios»
Moebius P. J., «La inferioridad mental de la mujer»
Moleschot Jacobo, «La circulación de la vida», (2 t.)
Morote Luis, «Pasados por agua», «Rebaños de almas», «La Dumas, (segunda parte de rebaño de alma) «La conquista del Mogreb», «De la dictadura a la República»
Mirabent F., «Alondra»
Maudsley H., «El crimen y la locura»
Marinetti F. C., «El futurismo»
Michelet J., «Consejos a los jesuitas»
Mella Ricardo, «Cuestiones sociales»
Maturana José, «Canción de primavera»
Morsier E., «Enfermedad del sentimiento religioso»
Maupasant Guy de, «El Horla», «La Maneblia», «Inutil belleza», «La Loca», «Miss Harriet», «Berta», «El suicidio del cura», «El testamento», «La criada de la granja», «La señorita Perla», «Bajo el sol de Africa»
Mas y Pi Juan, «La educación del peligro»
Murger, «Escenas de la vida bohemia»
Morris G., «Noticias de ninguna parte»
Noel Eugenio, «El Rey se divierte», «Pan y Toros»
Mantegazza, «Fisiología del Placer», (2 t.), «Los amores de los hombres, (2 t.), «Higiene del amor», (2 t.), «Orden y Libertad»
Nietzsche Federico, «Así hablaba Zaratustra», «El Viajero y su sombra», «Ecce-Homo», «La Gaya Ciencia», «El Anti-Cristo», «La Genealogía de la moral», «Aurora», «El Crepúsculo de los ídolos», «El Origen de la tragedia», «Más allá del bien y del mal», «Humano, demasiado Humano», «El caso Wagner».
Nordau Max, «Las mentiras convencionales de la civilización», (2 t.), «Matrimonios morganáticos», (2 t.), «La Comedia del sentimiento»
Naquet Alfredo, «La Anarquía y el Colectivismo», «La Humanidad y la patria»
Novoa R., «La indigencia espiritual del sexo femenino»
Nm Frías A., «La Novela del Renacimiento», «Estudios religiosos», «Ensayos de Crítica e historia», «El Arbol», «Sordelo Andrea»
Novicow J., «La Emancipación de la mujer»
Negri J., «La crisis religiosa».
Nelson E., «Hacia la universidad futura»
O'Gorman Edith, «El convento desenmascarado»
Proudhon, «¿Qué es la propiedad?», «La moral de las ideas», «La mujeres, «Pobres y ricos», «La Sanción moral», «La educación-El Trabajo», «El Estado y la dignidad personal»
Prat José, «La burguesía y el proletariado», «Crónicas demoledoras»
Posada Adolfo, «Autores y libros»
Puig Antonio, «Joaquín Costa y sus doctrinas pegagógicas»
Pesquero Javier J., «Las víctimas del fanatismo, (2 t.)
Picón J. Octavio, «Drama de familia»
Palomero A., «Su Majestad el Hombre»
Praycourt, «La moral del cura»
Poe Edgar, «Eurekas», «Historias grotescas y serias»
Palavecini Félix F., «Problemas de educación»
Petronio, «El Satiricón»
Pedrell F., «Musicalerías»
Pérez de Mendoza María, «Misión social de la mujer»
Palacios A., «Discursos parlamentarios»
Palacios L., «Universidades Populares»
Pey y Ordeix, «Alma religiosa»
Parny Evaristo, «La Guerra de los Dioses»
Querino Eça de, «Los Maias», (3 t.)
«Epistolario de Fradique Mendes», «La ciudad y las sierras».
Quinet Edgar, «El Genio de las religiones»
Quincey Tomás de, «Del Asesinato»
Reclús Elíseo, «Evolución y revolución», «La montaña», «Mis exploraciones en América», «El Océano», «Nieves, ríos y lagos», «El Arroyo», «La Vida en la Tierra», «Las fuerzas subterráneas», «La ametódoras», «Los Primitivos»
Rizal José, «Noli me Tángere», (el país de los frailes), «El Filibusterismo», (2 t.)
Ross Mujica, «Más allá del atlántico»
Rodríguez Mendoza, «Vida nueva»
Rhódes E., «La Pajisa Juanas»
Rafanelli Leda, «Un sueño de Amor»
Ruilópez R., «Elisa del monte»
Rodó Enrique, «Ariel».
Renán Ernesto, «Estudios religiosos», «Diálogos filosóficos», «Los apóstoles», «Vida de Jesús».
Rovert Roberto, «Los cachivaches de Antaño».
Rusckin Jhon, «Las Piedras de Venecias, (2 t.), «Las mañanas de Florencia», «La corona de olivo silvestre».
Rovetta Jerónimo, «Mator dolorosa» (2 tomos).
Sienkiewitz, «Pan Miguel Volodyoevskis, «La familia Polaniecki», «Luchar con vano», «Quo Vadis», (2 t.)
Stendal, «Armancia».
Sexto Julio, «El Méjico de Porfirio Díaz».
Soiza Reily, «El alma de los Perros», «Hombres y mujeres de Italia», «Cerebros de París», «Crónicas de Amor, de Belleza y de Sangre»
Sáenz Hayes R., «Las ideas actuales».
Serao Matilde, «Centinela... alerta!»
Schopenhauer A., «La Libertad», «Fundamentos de la moral», «Alrededor de la filosofía»
Severino, «En marcha...»
Sorel George, «El porvenir de los sindicatos obreros», «La ruina del mundo antiguo», «Las ilusiones del progreso».
Spencer H., «Origen de las profesiones», «El individuo contra el Estado», «Creación y Evolución», «Educación intelectual, moral y física», «La Justicia», «La Religión; su pasado y su porvenir», «Estudios políticos y sociales», «Los primeros principios», (2 t.), «Las ceremonias de la vida», «El Progreso»
Strauss D. F., «La antigua y la nueva Fe», «Estudios literarios y religiosos»
Suderman H., «El camino de los gatos», «Las bodas de Yolanda», «El molino silencioso», «El Deseo», «La mujer Gris»
Salinas Moreno, «De la vida andaluza»
Sánchez Lustring, «Pro-Psiquis»
Sux Alejandro, «La Juventud intelectual de la América-Hispana»
Tchekhov Anton, «Vanka»
Tornero O. Bilse, «Pequeña Guarnición»
Torres Carlos A., «Idola Foris
Taine H., «La Pintura en Italia», «Viaje por Italia» (3 t.), «Filosofía del Arte», (2 t.), «Los filósofos del siglo XIX», «Los orígenes de la Francia contemporánea», (2 t.)
Talero Eduardo, «Ecos de ausencias»
Troconis Porras, «Proscenio bárbaro»
Taxil León, «La Prostitución en París», (3 partes)
Tiberghieu G., «Tesis»
Trotio E., «El misticismo moderno»
Turguenieff I., «Los Nihilistas»
Tolstoy León, «Iván el imbécil», «Placeres Viciosos», «Amor y Libertad», «El Poder de las tinieblas», «Resurrección», (2 t.), «Ana-Karenina», (2 tomos), «El Matrimonio», «Imitaciones—Los cosacos», «Novelas cortas», «Polluchkin», «La verdadera vida», «Memorias», «La esclavitud moderna», «La Guerra y la Paz» (5 t.), «La revolución en Rusia», «Cuentos y fábulas»
Ugarte Manuel, «El arte y la democracia», «Las nuevas tendencias literarias», «Visiones de España».
Urquijo Fernando, «Películas», «De mi cartera».
Vasseur Armando, «Origen y desarrollo de las instituciones occidentales».
Vasquez Yepes, «Desde Barcelona».
Valle Inclán, «Jardín novelescos», «Historias perversas».
Vandervelde E., «El Colectivismo»
Voltaire, «Diccionario filosófico», (6 t.)
Vacherot C., «La ciencia y la conciencia»
Whitmann Walt, «Poemas»
Wagner R., «Novelas y pensamientos»
Wallace L. «Ben-hur»
Zola Emilio, «Como se mueren», «El mandato de la muerte», «La Fortuna de los Rougon (2 t.), «La conquista de Plassans (2 t.), «La taberna», (2 t.), «El vientre de París», (2 t.), «El delito del padre Mouret» (2 t.), «La confesión de Claudio», «Cuentos a Ninón», «Nuevos cuentos a Ninón»
Zozaya Antonio, «Por los cauces serenos», «El huerto de Epicteto», «El libro del saber doliente»
Zoydes M., «Pobreza y descontento»
Zamacois, «Vicente Blasco Ibáñez», «Impresiones de arte», «El teatro por dentro», «La serpiente sonríe...» «Dos años en América», «Sobre el abismo», «Para tí...»

Obras a $ 0.50 el tomo

Apuleyo, «El asno de oros.
Acuña Manuel, «Obras poéticas.
Basterra Félix B., «Leyendas de humildad».
Balzac H. de, «Fisiología del matrimonio», «La musa del departamento», «La misa del Atco», «La investigación de lo absoluto», «El Diputado de Arcis», «Esplendores y miserias de las libertinas», «Una hija de Eva».
Bilitis, «Canciones eróticas».
Casanova Abate, «Amores y Aventuras».
«Dinamita Cerebral», (Los cuentos anarquistas más famosos) ... 0.50
Espronceda, «Obras poéticas».
Flammarión Camilo, «Fecundidad de la Naturaleza», «El mundo a través de las edades», «El hombre primitivo», «La Ciencia», «Fenómenos misteriosos», «Las fuerzas naturales desconocidas», «Investigaciones Psíquicas», «La Naturaleza», «Telegrafía del pensamiento».
Gutiérrez Federico A., «Noticias de policía».
Flaubert Gustavo, «Salambó».
Flores Manuel M., «Pasionarias» (poesías).
González Pacheco R., «Rasgos».
Gustavo Soledad, «Las Diosas de la vida».
Goncourt E. y J., «La Modelo».
Isaac Jorge, «María».
Lorenzo Anselmo, «Hacia la emancipación».
Los Cuentistas Italianos, «Obras galantes».
Musset Alfredo de, «La confesión de un hijo del siglo», «Cuentos», 2 tomos.
Merejkowsky Dmitry de, «La muerte de los dioses».
Mármol José, «Amalia», (2 tomos).
Más y Pi Juan, «Alberto Ghiraldo».
Marcial, «Epigramas».
Martínez Cuitiño V., «Rapsodias paganas».
Peza Juan de Dios, «Poesías escogidas».
Pierre Quiroule, «Sobre la ruta de la Anarquía».
Sux Alejandro, «Bohemia revolucionaria», «Amor y Libertad».
Suríguez y Acha Carlos, «Despertar», (2 tomos).
Sué Eugenio, «Memorias de una joven» (4 tomos).
Voltaire, «La Doncella».
Zola Emilio, «Verdad», Fecundidad», «La Obra», «Trabajo», «La Debacle», «Roma», «París», «La Assommoir», «Nanás, (2 tomos cada obra). «Magdalena Ferat», «Sidonia y Mericor», «Epistolario de Emilio Zola»

Obras varias, cada tomo

Audoux Margarita, «María Clara» ... ... 1.—
Alvarez José S. «Fray Mocho», Cuadros de la Ciudad» ... ... 1.—
Agustini Delmira, «Los Cálices Vacíos» 1.20
Arreguine Víctor, «Lanzas y potros» 1.20
Amichatis, «Carne de mujer», 1.—
Barret Rafael, «Mirando Vivir», «El dolor paraguayos, «Al margen», «Ideas y Críticas», «Moralidades actuales» 0.90
«Lo que son los yerbales ... 0.25
Burgos Seguí Carmen de, «Gis como Leopardi» (su vida y sus obras) 2 tomos cada uno 1.60
Buchner Luis, «La vida psíquica de las bestias»... ... ... 1.60
Blasco Ibáñez, «El Intruso», «La horda», «La Catedral», «La Bodega» 1.50
Bonafoux Luis, «Bombos y Palos», «Por el mundo arriba», «Cleri-canallas», «Príncipes y Majestades», «Bilisa», ... 1.20
Blasco Ibáñez, «El Intruso», «La horda», «La Catedral», «La Bodega» 1.50
Bonafoux Luis, «Bombos y Palos», «Por el mundo arriba», «Cleri-canallas», «Príncipes y Majestades», «Bilisa», ... 1.20
«Melancolía», ... 1.30
Benavente Jacinto, «La noche del sábado», ... 0.60
«Cartas de mujeres», ... 1.—
Blanco Fombona R., «Cantos de la prisión y del destierro», 1.20
Barojá Pío, «Aurora roja», «La dama errante», «Las tragedias grotescas», «Los últimos románticos», ... 1.50
«Camino de Perfección», «Zalacaín el aventurero», ... 0.60
Bobadilla Emilio, «A fuego lento», ... 0.60
Barrés Mauricio, «Sangre, Voluptuosidad y muerte», ... 1.50
Balzac H. de, «El lirio en el Valle», ... 1.50
Comas Solá José, «El espíritismo ante la ciencia» 0.70
Catalá Víctor, «Las enjutas, ... 0.60
Campoamor Ramón de, «Los pequeños poemas», «Poesías y Cantares», «Dolores y humoradas», «Poemas», ... 0.60
Cione Otto Miguel, «Laurachas», 1.20
Ciges Aparicio M., «Entre la paz y la guerra», ... 1.30
Dicenta Joaquín, «Galerna» ... 0.60
«Los Bárbaros» 1.50
«Rebeldía» 0.70
Docteur Carlos, «Magnetismo Hipnotismo y sugestión», 1 tomo encuad. 1.20
Degrange, «La tenaduría de libros, 1 tomo encuad. 1.20
D'Amicis, «Corazón» (diario de un niño), 1 tomo cartón. ... 0.70
Dide Augusto, «El fin de las religiones» 1.60
Demófilo Itálico, «Misterios del De La Vega Federico, «Veinte Siglos de ignorancia» 0.80
Vaticano» ... ... 1.—
Estevanez N., «Entretenimientos matemáticos», 1 tomo enc. 1.—
Erserguer Enrique V., «La anarquía ante la civilización», 1 t. 0.90
Flammarión Camilo, «Vida de Copérnicos, «Estela», «Los terremotos», «Urania», «Pluralidad de los mundos habitados», «Los mundos imaginarios y reales», «Dios en la Naturaleza», «El fin del mundo», «Narraciones de lo infinito» 0.60
Fernández Ríos Ovidio, «Leyendas milagrosas», 1 tomo ... 1.20
Fola Igurbide José, «Revolucionés Científicas» 1.50
Frano Anatole, «La Isla de los Pinguinos», «La azucena Roja», «El fígón de la Reina Pata-tojas», «Los dioses tienen sed», «Los deseos de Juan Servieu 0.60
Famelos José, «Lecciones de la doctrina humana» 1.20
Falco Angel, «Vida que canta» (poesías) 0.90
«Hombre Quimera» (canto a la aviación) 0.70
«Breviario Galante» (poesías). 1.40
«Cantos Rojos» (poesías) ... 0.70
Frugoni Emilio, «El eterno Cantar» (poesías) 1.40
Ferreal M. U. de, «Misterios de la Inquisición» 0.80
Feddernoi B., «Amores y Orgías de los Papas» 0.80
Gener Pompeyo, «Pasión y Muertes», de Miguel Servet 1.50
«Del pasado, del presente y del futuro» 1.40
Gilmión Eduardo G., «Hechos y Comentarios» 0.80
«Ferrer y Nakens» 0.60
Guzzom Félix, «La hija del Cardenal» 0.80
Gómez Carrillo, «Jerusalén, la tierra Santa» 1.50
Guerra Angel, «Rincón Isleño» 1.20
García Mallarini Santos, «Apóstoles rebeldes» 0.90
Guerra Junqueiro, «Los Simples» (oración al pan-oración a la luz), «Patrias (Finis patria,» 1 tomo cada obra... 0.90
Guyau J. M., «El arte desde el punto de vista sociológicos... 0.70
Haeckel Ernesto, «Historia de la creación de los seres 1.50
Hugo Víctor, «Dios», «La leyenda de los siglos», «Cartas a la novia» 0.90
«Esmeraldas», «Historia de un delito» 0.70
«Los Miserables», (2 t.), ... 1.10
Ingenieros José, «Simulación de la locura», «Historia y Sugestión» 1.50
Ibarreta R. H. de, «La religión al alcance de todos» 0.80
Inaña Alberto, «La hora trágica», «En tierra de Santos» ... 0.60
»«La mujer desconocida», «El Deseo» 1.50
Labruyere, «Caracteres» 0.80
Lorenzo Anselmo, «El proletariado militantes 1.40
»«El banquete de la vida... 0.80
Lasso de la Vega L., «El ahijado del diablo», «El morral de un bohemio 0.90
León Ricardo, «La escuela de los sofistas 1.50
Mirbeau Octavio, «El diario de una mucama» 0.80
Martí José, «Flor y Lavas 1.50
Mantegazza P., «Fisiología del Dolor», «Fisiología del Amor» 1.—
Maquiavelo N., «Escritos políticos é históricos» 0.60
Maíno Pedro, «Muerte y Vida» «Crimen de muchos» ... ... 1.—
Mesiier Jean, «Religión Natural» 0.70
«Dios y el buen sentido» ... 0.80
Proudhon P. J., «De la creación del orden en la humanidad» 1.50
Pert. Camila, «En anarquías... 0.80
Poe Edgar, «Cuentos fantásticos» 1.50
Pierre Quiroule, «Sobre la ruta de la anarquía (encuad.) ..... 1.—
«La Ciudad Anarquista Americana» 0.80
Quindós Camilo C., «Alboreara 1.—
Rusiñol Santiago, «El pueblo gris» 1.50
«El Indiano» 0.60
Reclus Elíseo, «Geografía Universal», en rúst, (los 6 t.) ... 15.00
en tela, cada tomo 3.50
en pasta, id. id. 3.80
Saurí J. Manuel, «Los esclavos 1.10
Sué Eugenio, «Los Misterios de París», «Los hijos del pueblos 1.80
«El Judío Errante» 1.80
Saint Víctor Paul de, «Hombres y Dioses» 0.70
Smiles Samuel, «El carácter» 1.80
«El Deber», «Vida y Trabajos 1.80
Silva José A., «Poesías» 0.70
Santos Chocano J., «Pan-Luxo 1.20
Obras Poéticas 0.80
Trigo Felipe, «Las Ingenuas», (2 t.), «Alma en los labios», «El médico rural», «Los abismos», «Sor Demonios, (2 t.), «Del frío al fuego (ellas a bordo», «La altísimas, «Las Evas del Paraíso», «La sed de amar», «La Claves», «El amor en la vida y en los libros»... 1.50
«Así paga el Diablo 0.60
Tárrida del Marmol, Problemas Trascendentales» 1.50
Ugarte Manuel, «Burbujas de la vida» 1.50
Vargas Vila, «Aura», «Las rosas de la tarde», «Copos de Espuma», «Flor de fangos», rústica 0.80
Laureles rojos», «Los Parias», «Flor del Fangos, «Alba reojas, «Ibis», «Fuerto Agnósticos», «El ritmo de la vida», «Archipiélago sonoros, «El alma de los lirios», encuad. ... 2.20
Viana Javier de, «Leña seca», «Yuyos», «Gaucha», «Macachines 1.50
Voltaire, «Cuentos Selectos ... 1.50
Veraza H., «La razón, la Fe y la Religión Universal» 0.80
Vorney F. de, «Las Ruinas de Palmira» 0.70
Willy, «Claudina en la escuela», «Claudina en París», «Claudina casada», «Claudina se va» 1.20
Zamacois Eduardo, «Noches Sabáticas», «Los emigrantes», «Desde mi butaca» 0.70
Zola Emilio, «La Raleza», «La Tierra», «Miserias Humanas», «Germinal», «La Bestia Humana», «Lourdes» 0.80

Obras de la Escuela Moderna

TOMOS ENCUADERNADOS

«Cartillas (primer libro de lectura) 0.50
«Las aventuras de Nono» (segundo libro de lectura) ... ... 1.—
«El Niño y el Adolescente» (segundo libro de lectura) Michel Petit 1.00
«Sembrando Flores» (segundo libro de lectura) F. Urales... 1.00
«Correspondencia Escolar» ... 1.00
«Origen del Cristianismo» (cuarto libro de lectura) 1.00
«Epítome de Gramática Española» F. Palasi 1.00
«Aritmética Elemental» F. Palasi 1.00
«Elementos de Aritmética» (clase elemental y curso medio) 2 tomos 2.00
«Resumen de Historia de España», N. Estévanez 1.00
«Compendio de Historia Universal», C. Jaquine, 3 tomos. 3.00
«La Substancia Universal», A. Bloch y Paraf Javal 1.00
«Nociones sobre las primeras edades de la Humanidad», G. Engerand 1.00
«Evolución Super Orgánicas (la naturaleza y el problema social) E. Lluria 1.00
«Humanidad del Porvenir», E. Lluria 1.00
«Geografía Física», Odón de Buen 1.00
«Pequeña Historia Natural», O. de Buen 1.00
«Mineralogías», O. de Buen ... 1.00
«Petrografía y Vida Actual de la Tierra», O. de Buen 2 t. 2.00
«Edades de la Tierra», O. de Buen 1.00
«Psicología Etnica», Ch. Letorneau, 4 tomos 4.00
«Como se forma una inteligencia», doctor Toulouse 1.00
«La Escuela Moderna», E. Ferrer 1.00
«La Evolución de los Mundos», H. I. Bergal 1.00
«Historia de la Tierra», Ch. Savarein 1.00
«EL HOMBRE Y LA TIERRA», Eliseo Reclús, seis tomos rústicamente encuadernados ... 65.00
Idem, idem, un tomo idem idem 11.00